

# Le Cimetière du Montparnasse

-Mardi 6 mai 2008-

## Étaient présents :

Christine Buntrock  
Gilberte Szwarcberg  
Nine Unal de Capdenac  
Stéphanie Lima dos Santos  
Pierre Lehmann  
Jacky Pierdon  
T. et P. Petit-Jean  
S. et J-C. Minvielle  
J. et R. Rossage



Avant de commencer cette visite, j'ai voulu connaître son histoire et chercher l'origine du mot :

## MONT PARNASSE

L'actuel carrefour **Vavin Raspail** était au XVIème siècle situé en rase campagne et servait aux Parisiens de dépôt de gravas, pierrailles provenant des carrières voisines.

L'endroit subit donc une élévation et devint une colline plus artificielle que naturelle.

Les étudiants du Quartier Latin\* viennent s'y oxygéner et lui donne le nom de Mont Parnasse ou Mont des Muses dont l'origine vient d'un célèbre territoire sacré de la Grèce Antique du nom de **Phocide** qui suivant la mythologie se trouvait le Parnasse ou **Apollon** et ses Muses y résidaient ( Parnasse est une montagne célèbre de la Grèce haute de 2457 mètres). De là naissent les expressions : « les nourrissons du Parnasse » : les poètes, « le Parnasse Français » : la poésie française.

Au XVIIème siècle, les terrains sur lesquels s'étend le cimetière actuel sont occupés par des fermes appartenant à l'Hôtel Dieu et un domaine qui est la propriété des Frères de la Charité et devint la nécropole privée des religieux de Saint Jean de Dieu.

De nombreux moulins à farine peuplaient les quartiers de Montsouris et Montparnasse. Il subsiste aujourd'hui, dans le cimetière, une tour de ces moulins.

À la Révolution, le domaine est confisqué et l'Assistance Publique, nouveau propriétaire, y fait enterrer les personnes décédées dans les hôpitaux dont les corps ne sont pas réclamés ; ainsi se dessine la vocation future de ces « lieux champêtres »

Au début du XIXème siècle, Nicolas **Frochot**, préfet de la Seine, fit acheter les terrains qui appartiennent à la commune de Montrouge pour y ouvrir le cimetière du Montparnasse qui s'étend ainsi sur une dizaine d'hectares

En 1847, le cimetière double sa surface\*. A la fin du XIXème siècle, des travaux de voirie ont lieu. On assiste à l'élargissement de la rue Froideveaux en 1878. Le cimetière se trouve coupé en deux parties inégales\* par la création de la rue Emile Richard en 1890.

Après ce bref aperçu historique passons à la visite, découvrons ensemble les principaux monuments de sculpteurs du siècle dernier et des sépultures de personnages divers présents ou non dans notre mémoire.

Pour nous aider dans notre visite, j'ai regroupé les noms de personnes célèbres par division contrairement à la présentation faite par la Mairie de Paris qui a choisi l'ordre alphabétique.

Tout de suite à notre droite la **Division 20** : Simone de Beauvoir et Jean Paul Sartre

**Division 15** : Seyrig Delphine (3) – Soutine Chaïm (1) – Bourdelle Antoine (5) – Hulin Pierre (8) – Desnos Robert (6) – Diaz Porfirio (2) – Dumont d'Urville (7) – Hachette Jean (4)

**Division 8** : Alekhine (3) – Bakhtiar Chapour (4) – Beuve-Mery Hubert (11) – Davioud Gabriel (5) – Mounet-Sully (2) – Rossif Frédéric (1) – Zadkine Ossip (7)

### **G : Monument Quatre Sergents de la Rochelle**

**Division 9** : Chabrier Emmanuel (5) – Coppée François (4) – Demy Jacques (2) – Jouve Pierre-Jean (3) – Léotard Philippe (6) – Sorel Cécile (1)

**Ne pas oublier la Tour du Moulin**



**Division 4** : Carmet Jean (1) – Dalou Jules (4) – Lhote André (3) – Orfila Mathieu Joseph (2) – Pégoud Adolphe (7) – Poire Jean (6)

**Division 1** : Boegner Marc (6) – Gainsbourg Serge (4) – Gérard Francis (7) – Houdon Jean Antoine (5) – Famille De Jussieu (3) – Roty Oscar (8) – Rude François (2) – Sautet Claude (1) – Zaowouki (9)

**Division 2** : Belmondo Paul (3) – Brassai Gyula (1) – Huysmans Joris Karl (2) – Korais Adhamantios (7) – Lenoir Alexandre (8) – Prudhon Pierre (2)

**Division 3** : Cesar (4) – Champion Honoré (5) – Cortazar Julio (3) – Littré Emile (1) – Rampal Jean-Pierre (3)

**Division 6** : Bastié Maryse (2) – Baudelaire Charles (7) – Belgrand Eugène (8) – Bodard Lucien (9) – Carrière Eugène (6) – Dorval Marie (3) – Ionesco Eugène (1) – Jauréguiberry J.B (10) – Langlois Henri (4) – Sablon Jean (5)

**Division 14** : Deschanel Paul (3) – Larousse Pierre (1) – Siegel Maurice (4) – Topor Roland (2)

**Division 5** : Cassin René (4) – Durkheim Emile (3) – Mayer René (2) – Crémieux Adolphe (1)

**Division 10** : Arago Alexandre Etienne (4) – Fantin Latour Henri (2) – Leblanc Maurice (1) – Loucheur Louis (3) – De Moro-Giafferi (5) – Roussy Gustave (6)

**Division 16** : Poincaré Henri (1)

*\*Ce nom remonte au XIIème siècle, quartier situé entre la rive gauche de la Seine, au sud de la Cité, de part et d'autre du bd. St Michel appelé ainsi car il devient le centre des collèges où l'on donnait l'enseignement classique à base de latin puis du grec.*

*\*J'ai laissé volontairement pour une autre visite, les divisions 24, 25, 26, 27, 17, 19, 22, 28, 29 et 30 qui se situent dans toute la partie gauche du cimetière principal séparée de la seconde partie du cimetière dont les entrées se font face rue Emile Richard de part et d'autre de cette rue.*

P.S Les divisions 5 et 30 sont très riches en histoire ce qui demande une recherche très poussée.

D'après les recherches de Jacky Pierdon  
Photos : Raymond Rossage